

**МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**

**Министерство Тульской области**

**Муниципальное образование г. Новомосковск**

**МБОУ "СОШ № 8"**

**РЕКОМЕНДОВАНО К ПРИНЯТИЮ**

на педагогическом совете

Протокол № 14 от 29.08.2024 г.

**УТВЕРЖДЕНО**

приказом директора

от 02.09.2024 г. № 231

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

**Внеурочной деятельности по русскому языку**

**«Занимательный русский язык»**

**(5-8 классы)**

**г. Новомосковск**

## Планируемые результаты освоения курса «Занимательный русский язык»

### Личностные результаты

- эмоциональность; умение осознавать и определять (называть) свои эмоции;
- эмпатия – умение осознавать и определять эмоции других людей; сочувствовать другим людям, сопереживать;
- чувство прекрасного – умение чувствовать красоту и выразительность речи, стремиться к совершенствованию собственной речи;
- любовь и уважение к Отечеству, его языку, культуре;
- интерес к чтению, к ведению диалога с автором текста; потребность в чтении;
- интерес к письму, к созданию собственных текстов, к письменной форме общения;
- интерес к изучению языка;
- осознание ответственности за произнесённое и написанное слово.

### Метапредметные результаты

#### Регулятивные УУД:

- самостоятельно *формулировать* тему и цели урока;
- *составлять план* решения учебной проблемы совместно с учителем;
- *работать* по плану, сверяя свои действия с целью, *корректировать* свою деятельность;
- в диалоге с учителем вырабатывать критерии оценки и *определять* степень успешности своей работы и работы других в соответствии с этими критериями.

#### Познавательные УУД:

- *перерабатывать* и *преобразовывать* информацию из одной формы в другую (составлять план, таблицу, схему);
- *пользоваться* словарями, справочниками;
- *осуществлять* анализ и синтез;
- *устанавливать* причинно-следственные связи;
- *строить* рассуждения;

#### Коммуникативные УУД:

- *адекватно использовать* речевые средства для решения различных коммуникативных задач; владеть монологической и диалогической формами речи.
- *высказывать* и *обосновывать* свою точку зрения;
- *слушать* и *слышать* других, пытаться принимать иную точку зрения, быть готовым *корректировать* свою точку зрения;
- *договариваться* и *приходить* к общему решению в совместной деятельности;
- *задавать вопросы*.

### Формы проведения занятий

- беседы, лекции;
- практические занятия с элементами игр и игровых элементов; с использованием дидактических и раздаточных материалов, пословиц и поговорок, считалок, рифмовок, ребусов, кроссвордов, головоломок, сказок;
- комплексная работа с текстом;
- самостоятельная работа (индивидуальная и групповая) со словарями разного типа;
- поиск информации в интернете.

Интерес учащихся поддерживается внесением творческого элемента в занятия: самостоятельное составление кроссвордов, шарад, ребусов, сказок.

В каждом занятии прослеживаются три части:

- игровая;
- теоретическая;
- практическая.

## Содержание

**5 класс (1 час в неделю) 34 часа**

Организационное занятие.(1ч)

### Раздел1

#### **Секреты устной речи. (Фонетика. Интонация.) (4 ч)**

Почему не всегда совпадает звучание и написание слова. Что такое фонография или звукозапись. Для чего используют звуковые повторы в речи. Какова роль интонации в устной речи. Фонетические закономерности. Фонетическая транскрипция. Игры со звуками. Обобщающее занятие «Кто говорит-сеет, кто слушает- собирает»

### Раздел 2

#### **Загадки русского словообразования. (Морфемика.Словообразование. Этимология) (5 ч)**

О чём рассказывает словообразовательная модель слова. Что такое словообразовательное гнездо однокоренных слов. Почему с течением времени может измениться морфемный состав слова. Способы словообразования. Трудности морфемики. Морфемный разбор. Практикум. Игры, загадки, анаграммы. Этимология слов. Работа со словарями. Сказочные превращения. Презентация творческой работы.

### Раздел3.

#### **Секреты письменной речи. (Графика. Орфография. Пунктуация) (5ч)**

Зачем нужно знать алфавит. В чём секрет правописания морфем. Секреты орфографии. Как пунктуационные знаки помогают передавать смысл высказывания. Трудные вопросы пунктуации. Не пером пишут – умом. Тайны письма. Творческая работа. Бенефис знаний.

### Раздел 4

#### **Тайны русского слова. (Лексика. Фразеология) (5 ч)**

На какие группы делится словарный состав русского языка. В чём особенность употребления слова в художественном тексте. Тайна лексического значения. Синонимы. Антонимы. Явление омонимии. Русские иностранцы. Заимствованные слова. О чём рассказывают фразеологизмы. Фразеология в художественных произведениях.

### Раздел5

#### **Секретыморфологии и синтаксиса. (Морфология.Синтаксис.) (6ч)**

Чем отличаются друг от друга склоняемые части речи. В чём секрет глагола и его форм. Как отличать грамматические омонимы. Универсальные заменители. Изучаем местоимение. Имя числительное. Из истории части речи. Народные загадки с числительными. Какими бывают предложения. Грамматике учиться всегда пригодится.

#### Раздел 6

##### Речевой этикет.(6 ч)

Правила речевого этикета. Формулы речевого этикета. Этикетные слова. Практикум по культуре речи.

#### Раздел 7

##### Обобщающее занятие. (1ч)

Вопросы для любознательных. Аукцион знаний.

#### Тематическое планирование в 5 классе (1 ч. в неделю)

Название темы	Кол-во часов	Виды деятельности учащихся
Секреты устной речи. (Фонетика.Интонация.)	1	Практическая работа по проверке грамотности
Загадки русского словообразования. (Морфемика. Словообразование. Этимология)	5	Изучаются подробно темы, используя шарады, метаграммы, анаграммы. Изучаются подробно темы, используя шарады, метаграммы, в завершении этого раздела учащиеся рекламируют свои творческие работы (по желанию): печатные издания, интернет.
Секреты письменной речи. (Графика. Орфография. Пунктуация)	5	Проводятся исследования данных тем. Обучающиеся, используя тексты художественных произведений, аргументируют свои ответы, делают выводы для доказательства выдвинутой гипотезы.
Тайны русского слова. (Лексика.Фразеология)	5	Изучается специализированная литература по этимологии слов, фразеологическим оборотам, работают со словарями, изучают языковые средства выразительности, исследуют художественные произведения.
Секреты морфологии и синтаксиса. (Морфология.Синтаксис )	6	Развивая кругозор и интеллект, обучающиеся получают знания из области морфологии и синтаксиса, даются задания повышенной трудности для любознательных
Речевой этикет	6	Рассматривается специфика русского речевого этикета и техника реализации этикетных форм.
Обобщающее занятие.	1	Подводится итог знаний и навыков, полученных за год занятий в кружке, выбирается самый эрудированный и интеллектуальный школьник.

#### 6 класс

##### Содержание

Тема 1. Язык – вековой труд поколений. (3ч).

Высказывания великих людей о русском языке. Пословицы и поговорки о родном языке. Работа с различными толковыми словарями, с историей появления новых слов в русском языке. Лингвистическая игра «Происхождение слов».

*Тема 2. Самое лучшее — прямо и просто сказанное слово. (1ч.)*

Лексикография – наука о составлении словарей. Как найти слово? Конкурс – аукцион на лучшего знатока пословиц и поговорок о языке, речи, грамоте.

*Тема 3. Не все годится, что говорится. (2ч.)*

Жаргоны, диалектизмы, использование историзмов и лексических неологизмов. Игра - конкурс «Кто больше?».

«Крылатые выражения» и «афоризмы». Нахождение афоризмов и крылатых выражений в произведениях Осеевой В. «Васек Трубачев и его товарищи», «Динка».

*Тема 4. «Для всего в русском языке есть великое множество хороших слов». (2ч.)*

Работа с фразеологическим словарём. Фразеологизмы – синонимы и антонимы.

Фразеологизмы с именем собственным. Фразеологизмы со значением цвета.

Конкурс «Своя игра» по теме «Фразеологизмы».

*Тема 5. Каков человек, такова его и речь. (2ч.)*

Орфоэпические нормы при произношении некоторых групп согласных в русском литературном языке. Фонетический КВН.

*Тема 6. «С русским языком можно творить чудеса!» (3 ч.)*

Суффиксы для образования профессий, названия лиц по месту жительства в русском языке. Иноязычные словообразовательные элементы в русском языке. Практическая работа «Составление словообразовательных гнёзд – «словесных» деревьев».

*Тема 7. Различай и отличай. (2 час.)*

Правописание приставок. Опасные согласные в приставках. Коварная приставка С-.

Самые трудные приставки ПРИ- и ПРЕ-. Тренировочные упражнения на правописание приставок, решение кроссвордов, ребусов.

*Тема 8. Командира приказ — закон для нас или кто командует корнями?(2 час.)*

Чередование гласных в корнях. Командуют гласные, командуют и согласные. Командует ударение, командует значение слова. Викторина «Узнай меня». Работа с текстами.

*Тема 9. Кто грамоте горазд, тому не пропасть. (4 час)*

Самостоятельные и служебные части речи. Практикум. Употребление в речи существительных, прилагательных, местоимений, числительных. Грамматический турнир. Слова вежливости, междометия. Создаём ребусы.

Звукоподражательные слова, их роль и употребление.

Игра «Неизвестное об известном» на распознавание частей речи.

*Тема 10. Нет той тайны, чтобы не была явна. (4 ч.)*

Решение филологических задач. Логогрифы. Шарады. Метаграммы. Анаграммы. Лингвистические загадки. Лингвистические кроссворды. Лимерики. Игры с рифмой. Знакомство с жанром лимерика. Создание лимериков по школьной тематике.

*Тема 11. Коротко да ясно, оттого и прекрасно. (1 ч.)*

Телефонный разговор. Общие правила телефонного разговора: краткость, содержательность, информативность; дружелюбный тон, вежливость; четкое произношение слов, фамилий, чисел, средний темп речи; средняя громкость голоса; умеренная эмоциональность.

Практикум «Правила разговора по мобильному телефону в общественном месте».

*Тема 12. В многословии не без пустословия. (2ч.)*

Многословие. Речевая избыточность и речевая недостаточность. Плеоназм. Скрытая тавтология. Наблюдение за речью дикторов, нахождение нарушений языковых норм. Подготовка монолога. Этапы подготовки монолога: отбор материала, расположение материала, словесное оформление мысли, запоминание, произнесение.

*Тема 13. По речи узнают человека. (2ч.)*

Как поддержать разговор. Сценарий диалога. Приемы установления и поддержания речевого контакта с собеседником. Демонстрация внимания, уважения, заинтересованности в теме разговора, в собеседнике. Речевые поддержки разговора: выражение интереса, эмоциональной оценки, побуждение к продолжению речи, специальные слова.

Тематика разговора, ее зависимость от ситуации и участников общения. Правила выбора темы разговора. Поддержание разговора с соседями, попутчиками. Темы, используемые для поддержания разговора. О чем можно, о чем нельзя говорить в определенных ситуациях. Конкурс знатоков речи.

*Тема 14. Что в имени тебе моем? (3 ч.)*

История появления имён, отчеств и фамилий в русском языке. Знакомство с наукой антропонимикой. Проект о происхождении имен. Выбор темы, алгоритма выполнения работы, сбор материала. Защита проекта.

*Тема 15. Итоговое занятие. (1ч.)*

Аукцион знаний.

### Тематическое планирование в 6 классе (1 ч. в неделю)

Название темы	Кол-во часов	Виды деятельности учащихся
Тема 1. Язык – вековой труд поколений.	3	Составление текста по поговорке или поговорке о языке. Составление этимологического словаря народной мудрости о языке. Работа с различными толковыми словарями, с историей появления новых слов в русском языке.
Тема 2. Самое лучшее — прямо и просто сказанное слово.	1	Изучается специализированная литература по этимологии слов, работают со словарями, изучают языковые средства выразительности, исследуют художественные произведения.
Тема 3. Не все годится, что говорится.	2	Анализ текста. Составление своего текста. Работа в группах. Использование приёмов ознакомительного и просмотрового чтения.
Тема 4. «Для всего в русском языке есть великое множество хороших слов».	2	Использование в собственной речи фразеологические обороты, синонимы, антонимы и т.д. Оценивание собственной и чужой речи с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления. Извлечение необходимой информации из фразеологического словаря и использование ее в различных видах деятельности (конкурс «Своя игра»).
Тема 5. Каков человек, такова его и речь.	2	Осознание роли языка в жизни человека. Анализ и характеристика отдельных звуков речи. Овладение основными правилами литературного произношения и ударения.
Тема 6. «С русским языком можно творить чудеса!»	3	Создание письменного текста в соответствии с коммуникативной установкой.
Тема 7. Различай и отличай.	2	Составление алгоритмов к различным орфографическим правилам.
Тема 8. Командира приказ — закон для нас или кто командует корнями?	2	Составление алгоритмов к различным орфографическим правилам.
Тема 9. Кто грамоте горазд, тому не пропасть.	4	Составление алгоритмов на распознавание частей речи.
Тема 10. Нет той тайны, чтобы не была явна.	4	Осуществление расширенного поиска информации с использованием ресурсов библиотеки и Интернета
Тема 11. Коротко да ясно, оттого и прекрасно.	1	Освоение общих правил телефонного разговора. Практическое выполнение тренировочных упражнений по ведению телефонного разговора, соблюдая основные правила этикета телефонного общения
Тема 12. В многословии не без пустословия.	2	Изучение правил подготовки ответа-монолога: определение темы сообщения; подбор материалов на данную тему; выделение важных мыслей, подбор примеров, цитат; расположение мыслей в логической последовательности; обобщение высказывания, вывод. Овладение приемами подготовки монолога: отбор материала,

		расположение материала, словесное оформление мысли, запоминание, произнесение.
Тема 13. По речи узнают человека.	2	Изучение приемов установления и поддержания речевого контакта с собеседником на разных стадиях беседы. Практическая отработка умений поддерживать разговор со сверстником и старшими, использование речевых поддержек в разговоре.
Тема 14. Что в имени тебе моем?	3	Овладение основными понятиями антропониимики. Понимание роли слова в формировании и выражении мыслей, чувств, эмоций; расширение своего лексикона. Выполнение проекта о происхождении имен.
Тема 16. Итоговое занятие.	1	Проведение мониторинга в форме «Аукциона знаний». Подготовка пресс-релиза по темам курса

## Содержание 7 класс

### **Введение 1ч.**

Высказывания великих людей о русском языке. Пословицы и поговорки о родном языке. История некоторых слов.

### **Орфография 5ч.**

Работа с некоторыми школьными правилами, создание новых формулировок правил. Рассказ об этимологии – разделе языкознания, который исследует происхождение и историю развития слов. Запоминание и правильное написать трудных и не поддающихся проверке слов. Лингвистические игры.

Использование ъ-ь знаков в тексте. Роль звука «йот» в речи и на письме.

### **Лексическая стилистика. 7 ч.**

Омонимы. Омофоны. Омографы. Омонимия в основе загадок. Употребление паронимов. Их отличия. Дидактические игры и упражнения. Жаргоны, диалектизмы, использование историзмов и лексические неологизмы. Речевая избыточность и речевая недостаточность. Плеоназм. Скрытая тавтология. Знакомство с каламбуром, многозначностью.

### **Грамматика. Морфология и синтаксис. Предложение. 2ч.**

Составление предложений. Прямой порядок слов. Инверсия. Использование порядка слов в стилистических целях, для усиления выразительности речи. Актуальное членение. Составление текстов с согласованием названий городов, названий рек, озер, заливов и пр.. Согласование зарубежных республик, административно-территориальных единиц и астрономических названий.

### **Морфология.**

#### **Наречие. 5 ч.**

Способы образования наречий. Решение лингвистических примеров и задач. Разряды наречий. Употребление наречий в тексте. Кроссворды. Суффиксы наречий. Зависимость правописания от суффикса. Наречия в загадках. Правописание не и ни в наречиях.

#### **Слова категории состояния 1 ч.**

Слова категории состояния: их виды и применение. Дидактические упражнения.

#### **Предлог 2 ч.**



Роль предлога в речи и в тексте. Работа с текстом. Конструкции с предлогом и без предлога. Различие предлогов в соответствии с присущими им значениями. Употребление предлогов с географическими объектами, при названиях островов, гор, местностей, транспортных средств.

**Союз 2 ч.**

Правописание союзов. Дидактические игры с союзами. Роль союзов в тексте. Построение текстов.

**Частица 2 ч.**

Разряды частиц. Игры на внимание. Значение и роль частицы в тексте. Конкурс на восстановление деформированного текста.

**Междометие. 2 ч.**

Слова вежливости, междометия. Звукоподражательные слова, их роль и употребление.

**Культура речи 3 ч.**

Речевой этикет. Насыщенность и культура речи. Функциональные разновидности языка, их особенности. Типы речи.

**Итоговое занятие 1ч.**

**Тематическое планирование в 7 классе (1 ч. в неделю)**

Название темы	Кол-во часов	Виды деятельности учащихся
<b>Введение</b>	<b>1</b>	Составлять текст по пословице или поговорке о языке. Составление этимологического словаря народной мудрости о языке.
<b>Орфография</b>	<b>5</b>	Аргументировать выбор гласной в корнях с чередованием гласных. Работать в команде. Анализировать текст сказки. Сочинение грамматической сказки. Анализировать текст. Составлять свой текст. Систематизировать материал.
<b>Лексическая стилистика</b>	<b>7</b>	Сравнительный анализ словосочетаний и предложений. Выступать на публике. Дидактические игры и упражнения. Игра- конкурс «Кто больше?» Сочинения-миниатюры «Весенняя симфония», «Песня весёлого ручейка». Лингвистические игры «Давайте поиграем».
<b>Грамматика. Морфология и синтаксис. Предложение.</b>	<b>2</b>	Анализировать текст. Составлять свой текст. Работать в команде. Составление предложений. Прямой порядок слов. Инверсия. Использование порядка слов в стилистических целях, для усиления выразительности речи. Актуальное членение. Составление текстов с согласованием названий городов, названий рек, озер, заливов и пр.
<b>Итоговое занятие</b>	<b>1</b>	Работа над проектом (выбор темы, алгоритма выполнения работы, сбор материала).
<b>Морфология. Наречие.</b>	<b>5</b>	Работа с деформированными текстами. Лингвистическое лото. Решение лингвистических примеров и задач. Работа с

		текстом. Игра «Кто быстрее?».
<b>Слова категории состояния</b>	<b>1</b>	Слова категории состояния: их виды и применение. Дидактические упражнения. Анализировать текст. Составлять свой текст. Работать в команде.
<b>Предлог</b>	<b>2</b>	Роль предлога в речи и в тексте. Работа с текстом. Употребление предлогов с географическими объектами, при названиях островов, гор, местностей, транспортных средств.
<b>Союз</b>	<b>2</b>	Дидактические игры с союзами. Лингвистическая игра «Найди соответствие». Роль союзов в тексте. Построение текстов.
<b>Частица</b>	<b>2</b>	Значение и роль частицы в тексте. Конкурс на восстановление деформированного текста.
<b>Междометие.</b>	<b>2</b>	Слова вежливости, междометия. Создаём ребусы. Звукоподражательные слова, их роль и употребление. Анализировать текст. Составлять свой текст. Работать в команде.
<b>Культура речи</b>	<b>3</b>	Речевой этикет. Насыщенность и культура речи. Решение кроссвордов. Конкурс вежливых. Анализировать текст. Составлять свой текст.
<b>Итоговое занятие</b>	<b>1</b>	Защита проекта. Публично выступать.

### Содержание курса в 8 классе (34 ч)

#### **Введение. Речь. 2ч.**

Высказывания великих людей о русском языке. Пословицы и поговорки о родном языке. История некоторых слов. Типы речи или типы в речи.

#### **Орфография. 6ч.**

Необычные правила. Правописание н -нн в разных частях речи. Этимология – раздел языкознания, который исследует происхождение и историю развития слов. Употребление дефиса на письме. Роль его в речи и на письме. Правописание НЕ и НИ в разных частях речи. Правописание чередующихся гласных в корнях слов. Их отличия.

#### **Морфология. 5 ч.**

Повторение и закрепление сведения о самостоятельных и служебных частях речи.

Имя существительное как часть речи: основные морфологические признаки, синтаксическая роль в предложении. Все именные части речи русского языка: имя существительное, имя прилагательное, имя числительное и местоимение. Их основные морфологические признаки, синтаксическая роль в предложении. Глагол, причастие и деепричастие. Их основные морфологические признаки, синтаксическая роль в предложении. Служебные части речи русского языка: предлог, союз и частица. Их применение и употребление в речи и на письме.

### **Синтаксис и пунктуация. 18 ч.**

Обобщение изученного о строении словосочетания, его разновидности и связи.

Составление словосочетаний с согласованием, управлением и примыканием.

Согласование различных названий.

Составление предложений. Прямой порядок слов. Инверсия. Использование порядка слов в стилистических целях, для усиления выразительности речи. Актуальное членение.

Подлежащее и способы его выражения. Сказуемое и способы его выражения. Виды сказуемых. Определение и дополнение как второстепенные члены предложения, их применение в предложении. Частота употребления определений в загадках. Обстоятельство как второстепенный член предложения, его применение в предложении.

Односоставные предложения: их виды и применение. Назывные предложения.

Виды односоставных предложений с главным членом сказуемым.

Предложения с однородными членами предложения. Признаки однородности. Употребление однородных членов в географических названиях островов, гор, местностей, транспортных средств. Однородные и неоднородные определения.

Роль обращения в предложении и в тексте. Виды обращений.

Значение и роль вводных слов в предложении и в тексте. Вводные слова, предложения и вставные конструкции. Их роль и использование в тексте предложения. Использование при них знаков препинания.

Предложения с обособленными членами предложения. Их роль в предложении. Понятие обособления. Использование при них знаков препинания.

Основные принципы обособления слов в речи и на письме. Обособление второстепенных членов предложения. Обособление приложения, распространённого и нераспространённого.

### **Прямая и косвенная речь. 3 ч.**

Строение прямой речи, виды речи. Строение косвенной речи, перестроение прямой речи в косвенную и обратно.

Итоговое занятие за год.

### **Тематическое планирование в 8 классе (1 ч. в неделю)**

<b>Название темы</b>	<b>Кол-во часов</b>	<b>Виды деятельности учащихся</b>
<b>Введение. Речь.</b>	<b>2</b>	
<b>Орфография.</b>	<b>6</b>	Работа с текстами, определение типов речи. Работа с некоторыми школьными правилами, создание новых формулировок правил. Нахождение подсказок, которые помогут легко запомнить правописание н-нн в разных частях речи. Лингвистические игры.

		Дидактические игры и упражнения
<b>Морфология</b>	<b>5</b>	Игра- конкурс «Кто больше?». Сочинения- миниатюры «Осенняя симфония». Лингвистические игры «Давайте поиграем». Практическое занятие, определение, как образуются глагольные формы слова. Лингвистические игры «Применение слов».
<b>Синтаксис и пунктуация.</b>	<b>18</b>	Работа с деформированными текстами. Лингвистическое лото. Работа над проектом. (Выбор темы, алгоритма выполнения работы, сбор материала). Решение лингвистических примеров и задач. Игра «Кто быстрее?». Работа с деформированным текстом. Лингвистическая игра «Найди несоответствие». Конкурс на восстановление деформированного текста. Игры на внимание. Конкурс-игра «Что там стоит?..»
<b>Прямая и косвенная речь.</b>	<b>2</b>	Конкурс высказываний на лингвистическую тему. Работа с текстами, определение видов речи.
Итоговое занятие за год.	<b>1</b>	Олимпиада по русскому языку.

### Содержание курса в 9 классе (34 ч.)

#### 1. Понятие культуры речи (2ч.)

Речевая культура – часть общечеловеческой культуры. Культура языка. Культура речи. Язык и речь.

#### 2. Норма, её динамика и вариативность (3ч.)

Языковая норма как историческая категория. Понятие нормы в современной лингвистике. Формирование норм литературного языка. Признаки нормы.

Понятие вариантов норм. Эволюция языковых норм. Типология норм.

#### 3. Основные качества хорошей речи (7 ч.)

Правильность как основа хорошей речи. Содержательность хорошей речи.

Выразительность и гибкость хорошей речи Уместность и доступность хорошей речи.

Точность речи. Фактические, речевые и грамматические ошибки. Логические ошибки. Роль порядка слов и порядка мыслей в речи. Логическое ударение. Техника речи. Этические нормы речевой культуры (речевой этикет)

#### **4. Нормы литературного языка (19 ч.)**

Орфоэпические нормы. Лексические нормы. Акцентологические нормы. Словообразовательные нормы. Правописные (орфографические и пунктуационные) нормы. Морфологические нормы и их особенности. Речевые ошибки и их классификация. Речевые ошибки при употреблении синтаксических средств языка. Употребление обособленных определений и обстоятельств в речи. Употребление вводных слов, обращений и междометий в речи. Многокомпонентные синтаксические конструкции и знаки препинания в них. Стилистические нормы. Функционально-смысловые типы речи. Официально-деловая письменная речь. Типы документов. Требования к оформлению реквизитов документов. Новые тенденции в практике русского делового письма. Язык и речь. Соотношение понятий “язык” и “речь” в современном языкознании. Языковая норма как историческая категория. Понятие нормы в современной лингвистике. Формирование норм литературного языка. Признаки нормы. Понятие вариантов норм. Написание сжатого изложения. Эволюция языковых норм. Сочинение как жанр различных стилей речи. Типология норм. Ошибки грамматические и речевые. Качества хорошей речи. Основные качества хорошей речи. Общая характеристика. Правильность как основа хорошей речи. Содержательность хорошей речи. Выразительность и гибкость хорошей речи. Точность речи. Техника речи. Понятие техники речи в современной лингвистике. Орфоэпические нормы. Тексты разных стилей. Лексика. Лексические нормы. Акцентологические нормы. Словообразовательные нормы. Орфография. Морфологические нормы и их особенности. Синтаксис и пунктуация. Синтаксические нормы и их особенности. Речевые ошибки при употреблении синтаксических средств языка. Употребление обособленных определений и обстоятельств в речи. Употребление вводных слов, обращений и междометий в речи. Употребление знаков препинания в сложносочиненных, сложноподчиненных предложениях. Многокомпонентные синтаксические конструкции и знаки препинания в них. Употребление знаков препинания в бессоюзных сложных предложениях. Синтаксический минимум.

#### **5. Функциональные стили литературного языка (3ч.)**

Функциональные стили. Стилистические нормы.

Функционально-смысловые типы речи.  
Правописные (орфографические и пунктуационные) нормы.

**Тематическое планирование в 9 классе (1 ч. в неделю)**

<b>Название темы</b>	<b>Кол-во часов</b>	<b>Виды деятельности учащихся</b>
Понятие культуры речи	2	Восприятие лекции учителя. Работа над анализом структуры экзаменационной работы по русскому языку в формате ОГЭ и критерии ее оценивания. Отработка приема “исключение”. Овладение приемом исключения неглавной информации из текста».
Норма, её динамика и вариативность	3	Восприятие лекции учителя. Отработка приема “упрощение”. Овладение приемом упрощения текста»
Основные качества хорошей речи	7	Пересказ прочитанного текста с сохранением всех основных микротем исходного текста с соблюдением фактологической точности. Способы запоминания текста. Тренировка в устном изложении содержания текста, интонационно правильном соответствии произнесения текста его пунктуационному оформлению; выделение ключевых слов и микротем.
Нормы литературного языка	17	Задание 9.1: сочинение-рассуждение на лингвистическую тему. Алгоритм написания, клише, критерии оценивания. Отработка навыка написания сочинения-рассуждения, связанного с объяснением смысла ключевого фрагмента исходного текста (9.2) Отработка навыка написания сочинения – рассуждения, связанного с объяснением значения того или иного слова (9.3) Написание сжатого изложения и сочинения-рассуждения в формате ОГЭ.
Функциональные стили литературного языка	5	Правописные (орфографические и пунктуационные) нормы. Итоговый турнир
Всего	34	

**Учебно-методическое и информационно-техническое обеспечение**

1. Цыбулько, Александров, Александрова: ОГЭ-2022. Русский язык. Просвещение, 2021
2. Драбкина, Субботин: ОГЭ 2022. Русский язык. Готовимся к итоговой аттестации. Интеллект-центр, 2021
3. Драбкина, Субботин: Русский язык. 9 класс. Практикум по орфографии и пунктуации. Готовимся к ГИА. Учебное пособие. Интеллект-центр, 2021
4. ОГЭ. Русский язык. Работа с текстом при подготовке к экзамену. 9 класс / Т.М. Пахнова. -М.-: Издательство «Экзамен», 2016.

5. Русский язык. 200 экзаменационных сочинений на отлично. / Г.Т. Егораева. – М.: издательство «Экзамен». 2016.-222, (1т.2т.). Серия «Реальные экзаменационные темы сочинений».

**Цифровые образовательные ресурсы:**

Материалы сайта ФИПИ. <http://www.fipi.ru/>.

<https://rus-oge.sdangia.ru/>

Всем, кто учится <http://alleng.org/>

Сайт учителя русского языка Захарьиной Елены Алексеевны <https://saharina.ru/>